http://collections.ushmm.org
Contact reference@ushmm.org for further information about this collection

VAN REEMST, Trudel
Netherlands Documentation Project
Dutch
RG-50.570*0004

Trudel van Reemst werd geboren op 22 november 1914 in Frankfurt am Main. In 1925 vertrok het gezin naar Nederland. Hier raakte Trudel geïnteresseerd in met name de linkse politiek. Vanuit dit perspectief gaf ze zich als verpleegster op om een bijdrage te leveren aan de Spaanse Burgeroorlog, om zo te strijden tegen het fascisme. Over deze oorlog vertelt ze uitvoerig. Terug in Nederland was ze actief in het herbergen van vluchtelingen uit Duitsland. Gedurende de Duitse bezetting breidde deze activiteiten zich uit tot een verzetsgroep, actief in de omgeving van Vlaardingen. Ze hoefde, als Joodse vrouw zijnde, aanvankelijk niet voor de Nazi's te vrezen vanwege haar huwelijk met een niet-Joodse man. Voor haar verzetsactiviteiten werd ze echter wel opgepakt. Ze gaat uitvoerig in op haar tijd in kamp Westerbork waar ze eveneens betrokken raakte bij de illegaliteit. Ze vertelt een aangrijpend verhaal over een te vroeg geboren baby in Westerbork. Verder gaat ze in op de terugkeer uit het kamp, haar verzetsactiviteiten in Amsterdam en haar belevenissen als verpleegster net na de bevrijding.

File 1

[01:] 00:30:13 – [01:] 10:12:03
42:06 – 10:47

Trudel van Reemst vertelt hoe haar Nederlandse vader en Franse moeder elkaar in Duitsland ontmoetten; geeft aan dat haar vader uit een streng Joodse familie uit Zevenhuizen afkomstig was; vertelt in Frankfurt Am Main en Saarbrücken gewoond te hebben; vertelt over de school in Saarbrücken; beschrijft hoe ze hier gepest, uitgescholden en met stenen bekogeld werd vanwege haar Joodse komaf; gaat in op haar moeders reactie; vertelt dat er in Frankfurt geen sprake was van antisemitisme vanwege de Joodse grote gemeenschap in deze stad; vertelt dat ze op school werd uitgescholden voor Joods zwijn;vertelt over de verhuizing naar Nederland in 1925 en het leren van de Nederlandse taal; vertelt eerst in Dordrecht en toen in Den Haag gewoond te hebben; geeft aan aanvankelijk achter te liggen op school; vertelt over haar tijd op de HSB in Den Haag; geeft aan zich geen antisemitisme te herinneren in Nederland; vertelt over de pesterijen van een antisemitische Joodse aardrijkskundeleer, de heer Koperberg., die bij de Nationaal-Socialistische Beweging was aangesloten. (NSB).

[01:] 10:12:04 – [01:] 19:46:18
10:48 – 20:45

Trudel van Reemst vertelt dat ze geroyeerd werd uit de Joodse Jeugdbeweging vanwege haar afwijkende mening inzake het conflict omtrent Palestina; geeft aan dat ze niks wist van politiek, maar dat ze toch als communist werd gezien; vertelt hoe haar interesse voor de linkse kant ontstond; vertelt over haar connecties met Emma Andriessen en Ben Polak; verklaart dat haar ouders niet geïnteresseerd waren in politiek en eerder rechts georiënteerd waren; vertelt over de informatie die vanuit Duitsland doorkwam en over Joodse vluchtelingen; vertelt dat ze leerling-verpleegster werd in het Joodse ziekenhuis in

This is a verbatim transcript of spoken word. It is not the primary source, and it has not been checked for spelling or accuracy.

http://collections.ushmm.org
Contact reference@ushmm.org for further information about this collection

Rotterdam; vertelt hoe de Spaanse burgeroorlog haar aangreep; vertelt hoe ze actie ondernam; vertelt hoe ze zich als vrijwilliger opgaf om als verpleegster te helpen; geeft aan dat ze hierom ontslag kreeg in het ziekenhuis; vertelt over het paspoort dat ze kreeg dankzij ‘ Hulp aan Spanje’ waardoor ze niet het Nederlanderschap verloor; geeft aan dat zevanwege haar huwelijk in Spanje alsnog het Nederlanderschap verloor.

[01:] 19:46:19 – [01:] 29:28:08
20:46 – 30:51

Trudel van Reemst geeft aan dat de Nederlandse regering Franco als eerste erkende; vertelt over het gevaar dat stateloos zijn met zich meebracht; vertelt hoe voor haar man een uitzondering werd gemaakt; vertelt over haar tijd in Spanje, in Valencia, in 1937; vertelt over haar werk in een hospitaal dat in een klooster gevestigd was; vertelt over de enorme hoeveelheid gewonden en geeft aan dat zij de enige geschoolde krachten waren; vertelt hoe ze anderen in de verpleegkunde moest onderwijzen; geeft aan dat er veel miscommunicatie was; vertelt dat de Spaanse regering onder meer een Nederlandse militair hospitaal opzette, aangezien dit effectiever was gezien de taalbarrières.

[01:] 29:28:09 – [01:] 39:06:16
30:52 – 40:53

Trudel van Reemst beschrijft het Nederlandse hospitaal; geeft aan welke gewonden hier kwamen; vertelt over de evacuatie naar een ander kamp in Catalonie; vertelt over de afscheidsparade in Barcelona; vertelt over de hongersnood in Spanje en het voedsel dat op de grens stond te rotten; vertelt over vrienden die sneuvelden en over vriendschappen die gedurende de oorlog ontstonden; vertelt over Krijn Breur die verlamd was geraakt en die in het ziekenhuis alleen maar rijstebrij wilde eten; vertelt over het de wilskracht van Krijn om zich toch weer wat te kunnen voortbewegen.

[01:] 39:06:17 – [01:] 49:40:08
40:54 – 51:53

Trudel van Reemst noemt de executie van Krijn gedurende de Tweede Wereldoorlog; vertelt over de politieke achtergrond van mensen die naar Spanje gingen; vertelt dat hen de Spaanse nationaliteit werd aangeboden; geeft aan dat slechts een Nederlander dit accepteerde; vertelt over de terugkomst in Nederland op 5 december 1938; vertelt dat haar paspoort werd ingenomen; beschrijft de vooroorlogse periode en het lot van de Joodse immigranten uit Duitsland; vertelt hoe ze illegale immigranten hielp; vertelt hoe het de Duitse Joods Werner Sterzenbach, die illegaal in Nederland verbleef, werd opgepakt; vertelt dat illegale Duitse Joden zich aansloten bij het Nederlandse leger om tegen de Duitsers te vechten.

[01:] 49:40:09 – [01:] 58:15:21
51:54 – 01:00:50

Trudel van Reemst beschrijft de lotgevallen van Werner Sterzenbach die Westerbork overleefde; bevestigt dat de Spanje-gangers veel meer angst voor Nazi-Duitsland hadden dan andere Nederlanders; geeft aan dat ze Duitse vliegtuigen vanwege de Spaanse Burgeroorlog al kon herkennen aan het geluid; vertelt het bombardement op Rotterdam te hebben gezien; vertelt dat haar man niet Joods was; beschrijft het algemene gevoel in Nederland dat het allemaal wel mee zou vallen; legt uit dat de mensen niet wilden zien wat er gebeurde; legt uit

This is a verbatim transcript of spoken word. It is not the primary source, and it has not been checked for spelling or accuracy.

http://collections.ushmm.org
Contact reference@ushmm.org for further information about this collection

waarom Vlaardingen, waar ze woonde, historisch gezien een opstandige hoek van Nederland was; beschrijft hoe amateuristisch het verzet aanvankelijk opereerde; geeft aan dat ze het vreselijk vond bevestigd te worden in haar voorgevoel.

[01:] 58:15:22 – [02:] 04:59:16
01:00:51 – 01:07:52

Trudel van Reemst vertelt over de 'Artsenkamer' waar in tegenstelling tot de rest van Nederland alle drie de artsen in Vlaardingen lid van werden; vertelt dat de vriendengroep antifascistisch was; legt uit wat voor haar de betekenis van Joods-zijn was en nog altijd is; vertelt dat ze uit de Joodse gemeenschap is gestapt; noemt haar verzetsactiviteiten; vertelt dat haar man bij Gerrit Kastein in de verzetsgroep zat; noemt de arrestatie van Krijn Breuer.

File 2

[03:] 00:46:22 – [03:] 10:18:08
56:17 – 10:50

Trudel van Reemst vertelt over de activiteiten van de Duitse verzetsgroep gedurende de bezetting; vertelt over de moeilijkheid om onderduikplaatsen te vinden voor personen; legt uit waarom de meeste onderduikers in de stad terecht kwamen; schat dat ze enkele tientallen mensen hebben helpen onderduiken; vertelt over het vervalsen van persoonsbewijzen; geeft aan bij aanvang van de oorlog zich verslagen te voelen; beschrijft de verzetsgroep als links georiënteerd; geeft aan dat de Joodse afkomst geen rol speelde binnen de groep; geeft aan dat zij en haar man niet spraken over de verzetsactiviteiten; benadrukt dat voorzichtigheid een belangrijke rol speelde.

[03:] 10:18:09 – [03:] 19:58:00
10:51 – 20:54

Trudel van Reemst beschrijft het bombardement op Rotterdam; vertelt over haar ervaringen in de Spaanse Burgeroorlog met de Duitse *Luftwaffe*; vertelt waarom ze aan het begin van de bezetting de ernst van de situatie wel door had vanwege informatie die doorkwam uit Duitsland; vertelt over de ontwikkelingen binnen haar verzetsgroep; vertelt over de arrestatie van Krijn Breuer op 22 november en geeft aan dat zijn kinderen ook naar de gevangenis in Scheveningen werden gebracht; vertelt hoe zij samen met haar man, aan de hand van een pasfoto, gearresteerd werd door de SD.

[03:] 19:58:01 – [03:] 29:25:16
20:55 – 30:45

Trudel van Reemst vertelt over de J die op de deurpost van haar cel waardoor er voor haar beperkingen golden; geeft aan niet bang te zijn geweest; vertelt over haar verhoor waarbij een Joodse man vreselijk werd mishandeld; geeft aan dat haar verteld werd dat ze door de schoorsteen zou gaan in Lublin; geeft aan dat ze niet wist dat ze dit letterlijk diende te interpreteren en geeft aan dat ze toen nooit van gaskamers had gehoord; benadrukt dat de SD'er wist welk lot de Joden te wachten stond; vertelt hoe ze zich wist te onttrekken aan het transport; geeft aan dat haar celgenote wel gehoorzaamde; legt uit waarom ze dit deed; vertelt

This is a verbatim transcript of spoken word. It is not the primary source, and it has not been checked for spelling or accuracy.

http://collections.ushmm.org
Contact reference@ushmm.org for further information about this collection

dat dit transport rechtstreeks naar Auschwitz gegaan; vertelt hoe ze een dag later in haar cel werd ontdekt en door Nederlandse bewakers geslagen werd; beschrijft hoe ze via de Joodse Raad in Den Haag naar Westerbork werd gebracht.

[03:] 29:25:17 – [03:] 38:20:20
30:46 – 40:03

Trudel van Reemst legt de gevolgen van haar weigering niet te gehoorzamen verder uit; vertelt hoe ze in Westerbork met een nierbekkenontsteking opgenomen werd in het ziekenhuis; vertelt hoe Werner Sterzenbach contact met haar opnam en vertelde haar registratiekaart gestolen te hebben waardoor ze officieel in Westerbork niet bestond; vertelt over de werkzaamheden van Werner in het crematorium en zijn verzetsactiviteiten; vertelt over de betrokkenheid hierin van haar zwager, Ger van Reemst; verklaart hoe Werner in het kamp te werk ging; vertelt dat er mensen het kamp uit gesmokkeld konden worden.

[03:] 38:20:21 – [03:] 48:51:10
40:04 – 51:00

Trudel van Reemst vertelt over de ontsnapping van een Joods meisje, Hannie Baumgart, uit Westerbork; vertelt hoe ze in een trein vol SD'ers terecht kwam maar desondanks kon ontsnappen; geeft aan dat er meer mensen ontsnapten op dezelfde wijze; geeft aan dat ze aanvankelijk het kamp niet uithoefde omdat ze niet geregistreerd stond; vertelt over de verschrikkingen van het kamp; vertelt dat moeders die borstvoeding gaven vrijgesteld waren van deportatie; beschrijft de noodsprongen die moeders hierdoor soms namen; geeft aan niet geweten te hebben welk lot de Joden te wachten stond; noemt de familieband, de geloofstrouw van vrome Joden en het gebrek aan onderduikadressen als factoren voor het hoge aantal Joden dat weggevoerd werd; vertelt over de wreedheid van kampcommandant Gemmeker; vertelt over een Joodse zwangere vrouw die in het oosten haar man hoopte terug te zien.

[03:] 48:51:11 – [03:] 57:27:03
51:01 – 59:57

Trudel van Reemst benadrukt dat het woord gaskamer nooit gevallen is; spreekt over haar verbazing dat ouderen en kinderen op transport gesteld werden; vertelt over baby, Michieltje die veel te vroeg was geboren; vertelt hoe kampcommandant Gemmeker alles in het werk stelde om dit kind in te leven te houden; geeft aan hoe als verpleegster de baby voedde en waste; vertelt hoe de baby toen hij 5 pond woog op op transport ging; vertelt hoe ze als gemengd gehuwde het kamp mocht verlaten; geeft aan hoe de illegaliteit de vermiste registratiekaart oploste met stempels van Gemmeker; vertelt dat Gemmeker iedere dag bij Michieltje kwam kijken; vertelt over de naoorlogse bestraffing van Gemmeker; vertelt hoe hij na de oorlog een sigarenwinkel heeft opgezet als onderdeel van de *Wiedergutmachung*.

[03:] 57:27:04 – [04:] 03:35:24
59:58 – 01:06:22

Trudel van Reemst vertelt over naaste medewerkers van Gemmeker die Joods waren, waaronder Schlesinger en Spanier; merkt op dat besnijdenis fascisme niet tegenhoudt; beschrijft Schlesinger als een echte fascist; vertelt waarom mensen zich aanmelden bij de Ordnungsdienst; vertelt hoe de transportlijst wekelijks werd voorgelezen door de

This is a verbatim transcript of spoken word. It is not the primary source, and it has not been checked for spelling or accuracy.

http://collections.ushmm.org
Contact reference@ushmm.org for further information about this collection

barakoudsten; vertelt over een uitwisselingsprogramma voor Joden met een kind in Palestina; vertelt over haar vader die niet meer wilde onderduiken; geeft aan dat hij het beneden zijn waardigheid vond om in de rij te staan voor het uitwisselingsprogramma; vertelt dat haar vader op transport naar Auschwitz werd gesteld en hier een dag na aankomst stierf.

File 3

[05:] 00:41:05 – [05:] 09:17:11
01:08 – 10:04

Trudel van Reemst vertelt over de afspraken die ze had gemaakt met vrienden over de opvang van haar zoon van 10 maanden; vertelt over de censuur van de post; verklaart hoe het contact met haar zwager verliep; vertelt over de lotgevallen van haar man in Kamp Amersfoort, Vught en Dachau; beschrijft hoe haar leven er in Westerbork uitzag; vertelt hoe ze elkaar als 'verzetsgroep' ontmoetten; vertelt hoe Werner met zijn ploeg geld uit de riolering wist te vissen; legt uit waarom hier geld in lag; vertelt hoe dit geld opnieuw gebruikt kon worden.

[05:] 09:17:12 – [05:] 18:46:18
10:05 – 19:57

Trudel van Reemst herinnert zich geen treinen die arriveerden; beschrijft hoe de mensen op dinsdag de trein in werden gejaagd door Duitsers met honden; geeft aan van december 1942 tot juni 1943 in kamp Westerbork te zijn geweest; geeft aan veel dingen verdrongen te hebben van de oorlog; vertelt over de ontmoeting met kroonprins Willem-Alexander ter gelegenheid van de 50e bevrijdingsjaar van Auschwitz; vertelt over Joop Watermans gesprek met de kroonprins; gaat in op de bewaking van Westerbork; vertelt over de sanctie, voor achterblijvers, die stond op vluchten; geeft aan dat de quota van gedeporteerden wekelijks gehaald moest worden; geeft aan dat maar weinig mensen zijn ontsnapt; vertelt het verhaal van de boot Sint Louis die vol gevluchte Joden uit Duitsland zat.

[05:] 18:46:19 – [05:] 28:24:07
19:58 – 29:59

Trudel van Reemst vertelt hoe een deel van de Joden van deze boot de eerste bewoners van Westerbork werden; vertelt over een Nederlandse arts, Cohen, die Joden bij aankomst in Westerbork moest keuren; herhaalt nooit wat gehoord te hebben van gaskamers; vertelt over geruchten die ze via Radio Oranje ontvingen; noemt enkele namen van mensen in het kamp, waaronder Bettie de Kat, Ludwig Boll en Max Kruhe; vertelt dat Max vluchtte nadat hij de psychiatrische inrichting, het Apeldoornse Bos, had moeten helpen leeghalen; vertelt hoe zij hem heeft kunnen helpen; vertelt over de handelswijze van Callmeijer; herkent de naam Jaap van Proosdij niet; geeft aam dat ze in Westerbork geen gevaar te duchten had, ondanks of juist dankzij de gestolen registratiekaart; geeft aan dat de Duitsers hun systeem onfeilbaar achten.

[05:] 28:24:08 – [05:] 38:00:15
30:00 – 39:59

This is a verbatim transcript of spoken word. It is not the primary source, and it has not been checked for spelling or accuracy.

http://collections.ushmm.org
Contact reference@ushmm.org for further information about this collection

Trudel van Reemst geeft aan dat ze het vreselijk vond haar ‘ vrienden’ in Westerbork achter te laten; beschrijft de terugkomst bij haar huis waar andere mensen in woonden; legt uit hoe haar zwager het huis verhuurd had aan goede mensen; vertelt dat deze mensen niet uit het huis wilden vertrekken; vertelt hoe ze op een kamer verbleef in haar eigen, zonder haar zoon; beschrijft de omgang van deze ’goede’ mensen met haar als Joodse vrouw; vertelt hoe ze pas na de oorlog het huis terugkreeg na betrokkenheid van de POD(Politieke Opsporingsdienst); beschrijft de reactie van de huurders op haar terugkeer; geeft aan dat veel mensen, hoewel ze niet nationaal-socialistisch waren, zo handelden; vertelt hoe ze in Amsterdam terechtkwam; vertelt hoe ze hier samen met een weduwe, Louise Kowtski, moest onderduiken aan de Tweede Jacob van Campenstraat; vertelt dat ze in een verpleegstersuniform in de wijk rondliep; vertelt over haar verzetsactiviteiten.

[05:] 38:00:16 – [05:] 48:34:00
40:00 – 50:59

Trudel van Reemst vertelt over het verspreiden van bonkaarten en pamfletten; beschrijft haar angst toen ze met 20 blanco persoonsbewijzen in haar korset op straat liep en haar korset knapte; vertelt hoe ze bij de verzetsgroep in Amsterdam betrokken raakte; vertelt hoe ze een dag na de bevrijding in een klooster ging werken als verpleegster om de honger te bestrijden; geeft aan dat ze samenwerkte met dokter Bo Polak; vertelt hoe ze beschuit en melk uitdeelden aan de ergste gevallen; vertelt dat men bang was dat ’s nachts het eten gestolen zou worden; geeft aan dat de oplossing bewaking was; vertelt een anekdote over de pastoor(?) die hier verontrust over was; vindt dat ze altijd serieus genomen is als vrouw in het verzet; denkt dat haar geschiedenis in Spanje hierin een rol heeft gespeeld; vertelt over het smokkelen van wapens voor een vriendin, Noor Diamant(?); geeft aan dat niet alles ellende was; verklaart de slechte relatie tussen Nederlandse en Duitse Joden in kamp Westerbork; vertelt welke goede baantjes de Duitse Joden hadden; vertelt over de functie van de Joodse raad in het kamp.

[05:] 48:34:01 – [05:] 58:23:06
51:00 – 01:01:14

Trudel van Reemst geeft aan dat ze niet alles kan vertellen aangezien ze over sommige persoonlijke gebeurtenissen niet kan praten; noemt baby Michieltje als een voorbeeld van een voor haar emotioneel en persoonlijk verhaal ; maakt duidelijk waarom ze dit interview gegeven heeft; wil graag dat de waarheid bekend blijft en vindt dat ze hier van moet getuigen; is van mening dat latere generaties het fascisme en de discriminatie niet volledig begrepen hebben; noemt als voorbeeld de wijze waarop over Marokkanen en Turken wordt gesproken; noemt het boek ‘Het verlaten hotel’ wat gaat over het ooggetuigenverslag van een zesjarig jongetje die woonde in bezet Amsterdam; bespreekt de naïviteit van de Nederlanders aan de hand van een voorbeeld van een Nederlandse vrouw die na de oorlog beweerde dat ze nooit iets gezegd zou hebben als ze geweten zou hebben van een onderduikadres gedurende de oorlog; vindt dat er tegenwoordig sprake is van toenemend racisme, hoewel de dodenherdenking wel algeheel wordt gehouden; geeft aan dat de Joden die terugkeerden uit de kampen niet goed ontvangen werden; noemt hierbij een voorbeeld waarbij ze met veel moeite haar bestek terug kon krijgen van bevriende mensen; benadrukt dat deze mensen geen nationaal-socialisten waren.

This is a verbatim transcript of spoken word. It is not the primary source, and it has not been checked for spelling or accuracy.